



ANNE-GAËL COUSSEAU



23 RUE DE L'ÉGLISE  
78 770 THOIRY

ANNEGAEL@DOLLYANDJOE.FR  
WWW.DOLLYANDJOE.FR

01 34 94 76 26  
06 09 90 06 88

38 ANS  
MARIÉE



## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

**DIRECTRICE ARTISTIQUE FREELANCE**  
**MOTION DESIGNER FREELANCE**

(WWW.DOLLYANDJOE.FR) (MAISON DES ARTISTES ET INTERMITTENTE)

2012-----

**CONGÉ PARENTAL (3 ENFANTS)**

2010-----

**CHARGÉE DE PRODUCTION DVDMAKER / 23BIS (CDI)**

2008-----

**COORDINATRICE DU PÔLE POST-PRODUCTION DVDMAKER / 23BIS (CDI)**  
**INFOGRAPHISTE DVDMAKER / 23BIS (CDI)**

2001-----

### GRAPHISME PRINT

- DIRECTION ARTISTIQUE
  - IDENTITÉ VISUELLE / CHARTE GRAPHIQUE POUR ENTREPRISE (LOGO, CARTE DE VISITE, PAPETERIE OFFICE, PLAQUETTES, DÉPLIANT, SITE WORDPRESS...)
  - PACKAGING
- RÉFÉRENCES : TF1, FRANCE TELEVISION, SILVERWAY MÉDIA, AB...

### GRAPHISME VIDÉO

- DIRECTION ARTISTIQUE
  - HABILLAGE GRAPHIQUE POUR CHAÎNE TV, PUBLICITÉ, ÉMISSIONS, BANDES-ANNONCES...
  - INTERVENANTE À L'UNIVERSITÉ DE CORSE
- RÉFÉRENCES : CANAL + , INFOSPORT+ STUDIO CANAL, ORANGE, TF1, FRANCE TELEVISION, NIKE, NISSAN, SANOFI...

### CHARGÉE DE POST-PRODUCTION

- RÉALISATION DES DEVIS
  - SUIVI DE CLIENTÈLE
  - GESTION DU PERSONNEL (PERSONNEL INTERNE ET INTERMITTENT)
  - GESTION DE PROJET
  - SUIVI DE PLANNING
  - REPORTING
- RÉFÉRENCES : ORANGE, UNIVERSAL MUSIC, TF1...



## FORMATIONS

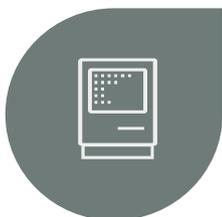
2017 ----- **FORMATION À CINEMA 4D (LES GOBELINS - PARIS).**

2005 ----- **FORMATION À IN DESIGN (CEGOS - PARIS).**

1999-2001 ----- **MAÎTRISE EN INGÉNIERIE DES SYSTÈMES IMAGE ET SON (VALENCIENNES).**

1997 - 1999 ----- **MATH SUP ET SPE\*,**  
CLASSE PRÉPARATOIRE EN PHYSIQUE, CHIMIE ET SCIENCE DE L'INGÉNIEUR (LILLE).

1997 ----- **BAC S, MENTION BIEN (LILLE).**



## CONNAISSANCES

**ESPAGNOL ----- BON NIVEAU**

**ANGLAIS ----- BON NIVEAU**

### OUTILS INFORMATIQUES

- AFTER EFFECTS
- CINEMA 4D
- PHOTOSHOP
- IN DESIGN
- ILLUSTRATOR
- VIZ ART
- PREMIERE
- FINAL CUT PRO
- WORDPRESS
- LOGICIELS USUELS : WORD, EXCEL, POWERPOINT...

### SAVOIR-FAIRE

- QUALITÉS ORGANISATIONNELLES : PLANIFICATION, MÉTHODES, GESTION DES PRIORITÉS
- CONNAISSANCES TECHNIQUES DES FORMATS AUDIOVISUELS NUMÉRIQUES
- CONNAISSANCES DE LA CHAÎNE D'IMPRESSION
- QUALITÉ RÉDACTIONNELLE

### SAVOIR-ÊTRE

- BON RELATIONNEL, APTITUDE À COMMUNIQUER
- CREATIVITÉ
- SENS DU RÉSULTAT
- INITIATIVE, RECHERCHE D'INFORMATION
- RIGUEUR
- RÉACTIVITÉ
- APTITUDE À TROUVER DES SOLUTIONS DANS DES CONTEXTES À FORT STRESS